

**Proposition de compte rendu des deux interventions de l'après-midi :**

- 1) M. Jean Stanko, Audio-prothésiste ;
- 2) Mme Marie-Elisabeth Roblin, psychologue clinicienne, spécialiste des troubles de l'audition et de l'écoute chez l'enfant.

**I. Que nous apprend l'audioprothésiste ?**

a) sur l'anatomie de l'oreille.

Membre fondateur de la journée nationale de l'audition, manifestation qui a maintenant 11 ans d'existence, M. Stanko, explique à l'aide d'une animation vidéo la complexité de l'appareil auditif, les trois oreilles, (externe, moyenne et interne), l'audition par conduction osseuse et aérienne, les lésions possibles quand les cellules ciliées sont détruites, la nécessité d'être appareillé par voie aérienne ou osseuse en fonction des zones endommagées du conduit auditif.

b) que doit-on savoir en tant que jeune parent ?

La maturation des zones de l'oreille est acquise à la naissance. Dès l'âge de quatre mois, un enfant malentendant doit être appareillé s'il est sourd profond. La première visite médicale obligatoire à l'école comprend un test auditif.

c) que doivent retenir des parents d'adolescents ?

A 90 décibels, l'oreille souffre, c'est-à-dire que le muscle du marteau dans l'appareil auditif, se contracte. Si la musique d'un baladeur porté est perceptible à un mètre, c'est que le son est réglé au-delà des 90 décibels. Il y a donc danger pour l'ouïe de l'auditeur à terme.

De même lorsque la radio d'une automobile est audible de l'extérieur vitres closes. Parmi ses clients, M. Stanko voit de jeunes adultes de 30 ans ayant l'ouïe d'une personne âgée de 60/70 ans. Il faut savoir que les basses fréquences sont moins traumatisantes que les aiguës.

d) problème génétique et/ou héréditaire ?

Il y a des familles de sourds. M. Stanko suit quinze membres d'une même famille de la région lyonnaise. Quand le terrain familial est connu, il est bon que l'enfant soit testé très tôt et appareillé s'il est atteint d'une perte auditive même légère.

*Réflexion de M. Dornacher, de U.R. de Créteil : Les jeunes ont besoin du bruit pour exister. Pourtant la réflexion a besoin de silence, de même que la vie intérieure. Pour s'enrichir et se cultiver, l'individu a besoin de calme pour sa concentration et sa pensée.*

*Question de la présidente de l'UR de Nice : les hallucinations auditives existent-elles ?*

*Réponse de M. Stanko : oui, l'acouphène évolue parfois en hallucination auditive. Quand les hallucinations donnent au patient l'impression d'entendre Napoléon ...c'est au psychiatre de prendre le relais.*

*Question de M. Peysson, président de l'UR de Lyon : comme tous les menuisiers, je travaille dans un environnement bruyant en raison des machines, pourtant, j'ai l'impression d'avoir une audition normale.*

*Réponse de M. Stanko : Beaucoup de professionnels consultent quand ils évoluent dans un univers bruyant. M. Stanko, muni de son matériel, a fait écouter à l'auditoire plusieurs fréquences et a soumis M. Peysson, avec toute la salle, à l'exercice. On perd les sons aigus en premier.*

*Question de la salle : Dans ma famille, on parle tous fort, au contraire de celle de mon épouse. Y a-t-il une accoutumance liée à l'environnement familial ? Reproduisons-nous les habitudes de nos parents ?*

*Réponse de M. Stanko : En effet, de même qu'il y a une sélection plus ou moins consciente des messages. Vous n'entendez pas ce que vous ne voulez pas entendre : « Il n'y a pas plus sourd que celui qui ne veut pas entendre » nous dit la sagesse populaire.*

*Question de la salle : Combien coûte un appareillage ? Quelle est la part remboursée par la sécurité sociale ?*

**J.P.S DU 1<sup>ER</sup> MARS 2008 À DARDILLY**  
**LES PROBLÈMES DE L'AUDITION DANS LA SCOLARITÉ DES ÉLÈVES.**

*Réponse de M. Stanko: pour **une** oreille, cela va de 1000 € à 1900 €, sachant que la sécurité sociale rembourse 199.71€ par appareil, soit 10% de la somme engagée. Deux corps de métier sont difficiles à appareiller : les ingénieurs du son et les musiciens. Professionnels du son, ils maîtrisent tellement le domaine qu'ils masquent la perte par la mémoire.*

*Question de la salle : peut-on réparer des lésions, des pertes d'auditions, réduire une oreille blessée ?*

*Réponse de M. Stanko : En appareillant un enfant, on lui permet d'apprendre à parler, mais on peut reconquérir une partie de son audition. Il y a des patients âgés qui récupèrent une partie des nuances sonores qu'ils avaient perdues avec de l'entraînement. Il faut apprendre à réécouter les sons « oubliés », perdus. La méthode Tomatis permet de le faire par exemple.*

*Conclusion : Madame Hemeury, Présidente de l'U.R de la Rochelle, souhaite recadrer les informations autour de la problématique des parents d'élèves, parents élus, responsables et militants afin de définir ce qu'il est utile de transmettre aux parents du mouvement, à l'heure des conseils d'école et des orientations budgétaires des établissements. Elle cite l'exemple de sa région, La Charente maritime, où les parents ont voté pour un mobilier d'école silencieux, c'est-à-dire chaise et siège solidaires afin d'éviter les nuisances sonores causées en classe par le déplacement des sièges. Elle enjoint tous les participants à œuvrer dans ce sens, en demandant que des patins protègent les pieds des chaises par exemple.*

*Mme Hemeury souhaite que la PEEP soit associée à la journée nationale de l'audition dans le cadre d'un partenariat.*

**II. Que retenir de la méthode Tomatis ?**

a) les 4 fonctions de l'oreille.

L'oreille remplit 4 fonctions essentielles :

- 1) dynamisation du corps. Si l'on ne reçoit pas de stimuli, on perd en énergie, en vitalité, en dynamisme. Pour être en phase avec tout son potentiel, il faut recevoir des sons aigus. L'oreille fonctionne comme la dynamo du cerveau et du système nerveux.
- 2) Equilibre corporel. Le vestibule de l'oreille sert à l'équilibre. Une oreille altérée va souvent de pair avec des pertes d'équilibre, c'est un symptôme courant.
- 3) Audition : l'oreille est l'organe sensoriel de l'ouïe.
- 4) Ecoute : l'oreille moyenne s'en charge.

Si les fonctions de l'**audition** et de l'**écoute** sont bien distinctes, c'est que l'on différencie une aptitude d'une intention

Audition	Ecoute
Aptitude	Intention/volonté
Entendre	Ecouter
Sensation	Perception
Passive	Active
Sans sélectivité	sélective

Pour bien écouter, à l'école en particulier, il faut s'intéresser au propos et avoir l'énergie cérébrale nécessaire pour être capable de focaliser son attention sur le message, bien le recevoir, c'est-à-dire l'identifier et l'intégrer. **En classe, c'est un enjeu majeur.**

Paradoxalement, on peut souffrir d'une audition déficiente et avoir une bonne écoute.

Dépister un enfant en difficulté scolaire eu égard à son audition, c'est donc à la fois se demander s'il entend bien et s'il sait écouter, deux fonctions bien distinctes, deux compétences à évaluer, à mesurer en cas de difficultés scolaires. L'audiogramme de l'O.R.L. ne mesurera que l'audition.

b) La méthode Tomatis

Né le 25 décembre 1920, mort le 1<sup>er</sup> janvier 2001, le docteur Tomatis est O.R.L. au moment où il fait passer des audiogrammes aux ouvriers des arsenaux. Nous sommes au lendemain de la

Libération, dans les années 1950. Afficher une déficience auditive est malvenu et l'on risque de perdre son emploi. Tomatis reçoit en consultation des ouvriers des chantiers navals que leur métier a marqués. (On parle de lésion auditive à partir de 4000 Hz.) Parallèlement, il fait passer des audiogrammes à des chanteurs (c'était le métier de son père).

Il tire comme première conclusion de ses observations que **la voix ne contient que ce que l'oreille entend**. On parle avec son oreille, on chante avec son oreille. Ce fut sa première Loi, telle qu'il l'a présentée à l'Académie des sciences et à l'Académie de médecine.

Partant de ce constat, il a formulé deux autres lois découlant de la première :

Loi n° 2 : **Si on modifie l'audition, la voix est inconsciemment modifiée.**

Loi n° 3 : **Il est possible de transformer la phonation par une stimulation auditive entretenue pendant un certain temps.**

Fort de ces conclusions, il a construit son premier appareil de rééducation auditive, l'oreille électronique. Quel est le principe ? Après le 4<sup>ème</sup>, voire le 5<sup>ème</sup> mois de grossesse, la cochlée est finie. Le bébé entend. Les sons sourds produits par les organes de sa mère (cœur...) mais aussi les sons aigus qui viennent de l'extérieur, comme la voix de sa mère. En simulant l'histoire auditive de l'enfant, l'oreille électronique reconstruit les bases qui ont pu échapper à l'enfant et perturber son acquisition de la parole, de l'écriture... Placé sous **oreille électronique** (casque qui filtre les sons exactement comme ils le sont *in utero*, c'est-à-dire que seuls les sons aigus percent), le patient qui peut être un jeune enfant doit se concentrer pour « atteindre », « entendre » les sons diffusés par l'ampli. Tomatis a essayé tous les musiciens à sa disposition. Il a toutefois détecté dans la musique de Mozart la concentration la plus forte d'aigus, sons à même de stimuler la dynamique vue ci-dessus. Pendant l'écoute, les enfants dessinent, jouent, lisent...

Ainsi rééduqués, ils peuvent reconquérir l'attention, la concentration l'écoute et l'équilibre qui leur manquait sans parler des désordres cognitifs que sont les dysphasies, les dyspraxies et les dyslexies qui handicapent les élèves dans leur scolarité.

Mme Roblin présente rédactions et dessins d'enfants venus en consultation. Les productions avant et après le traitement sont particulièrement parlantes.

Questions de la salle : Où aller pour faire le test d'audition ? Chez un orthophoniste, chez un O.R.L ? Le test auditif est pratiqué par les centres Tomatis dont les coordonnées apparaissent sur Internet. [www.tomatis-goupe.com](http://www.tomatis-goupe.com)

Quel est le coût d'une telle rééducation ? Sachant qu'un bilan s'élève à 70 €, le protocole s'articule en trois phases en fonction des besoins du patient. Il faut compter en moyenne 800 € pour la première session (30 heures d'écoute 2 tests et 2 entretiens), 500 € pour la deuxième (16 heures d'écoute, 2 tests et 2 entretiens), 400 € pour la dernière (16 heures d'écoute, 1 test et 1 entretien). Le tarif comprend les soins proposés à l'enfant et à sa mère, puisqu'elle est une pièce maîtresse dans la réorganisation de la langue...maternelle. La sécurité sociale ne rembourse rien.

Question de M. Nivoix, membre du C.A : Qu'entendez-vous par énergie cérébrale ? N'est-ce pas un concept un peu fumeux ? Si je vais chez mon pédiatre, puis-je lui parler de l'énergie cérébrale de mon enfant ? C'est le fruit de travaux menés au Canada où la méthode est très largement diffusée.

Dans quelles universités utilise-t-on la méthode Tomatis ? A Aix-Marseille, en langues vivantes, à Nice, au Canada, en Belgique, en Suisse en Pologne et au Mexique, où les écoles sont équipées de façon globale.

Un jeune adulte peut-il passer un test d'audition ? La méthode s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Gérard Depardieu, qui a été soigné par le Docteur Tomatis, était un jeune adulte quand il l'a consulté.